

BĂLĂNESCU AURA CV

MANAGEMENT DE PROIECT

ADRESA: Prof. Dr. Valeriu Alaci nr. 16, bl. 130, ap. 21, Timișoara

E-MAIL: aurabalanescu@yahoo.com

MOBIL: 0040 721243855

Website: <https://aurabalanescu.ro/>

<https://avantpost.ro/>

<https://tehnnoarte.com/>



Cuvinte cheie: Munca în echipă. Planificare și organizare. Analiză și sinteză. Creativitate și inovare.

STUDII:

2005-2009 DOCTORAT ÎN ARTE VIZUALE, Școala de Studii Doctorale, Universitatea de Vest Timișoara

1998-2003 LICENȚĂ ÎN ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE, Specializarea Sculptură (prof. Peter Jecza), Facultatea de Arte Plastice și Design, Universitatea de Vest Timișoara.

ALTE STUDII:

2012, MANAGEMENT DE PROIECT (Certificat CAEN 7022 Activități de consultanță pentru afaceri și management / BĂLĂNESCU AURA PFA)

Stabilirea scopului și obiectivelor proiectului, planificarea activităților proiectului, utilizarea costurilor și resurselor operaționale, realizarea procedurilor de achiziții, managementul riscurilor, managementul echipei de proiect, managementul comunicării, managementul calității etc.

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ:

2021 - Prezent, Șef Serviciu Specialitate Muzeografie cu atribuții de management de proiect, Muzeul Național de Artă Timișoara

2021 - Prezent, Activitate de management de proiect Asociația Tehnoarte

2014 - Prezent, Activitate de management de proiect platforma Avantpost

ACTIVITATE DE MANAGEMENT DE PROIECT (organizarea proiectului și gestionarea finanțării)

/ MUZEUL NAȚIONAL DE ARTĂ TIMIȘOARA

-Expoziția *Constantin Brâncuși - Resurse românești și perspective universale* 2023-2024 (BIDBOOK Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii)

-Expoziția *Baroque Reloaded - I, Human de Saint Machine* 2023-2024 (BIDBOOK Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii)

-Expoziția *Victor Brauner - Invenții și imagine* 2023 (BIDBOOK Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii)

-Expoziția *Paul Neagu - O retrospectivă* 2022 - 2023

/ Asociația TEHNOARTE

2023, *Hiperestezia*, Bastion Colț și Poșta Română Timișoara, Eveniment Avantpost complementar Art Encounters
2023, cofinanțare AFCN

/ Grupul AVANTPOST

12. 2021, *Oasis. Green Identity*, Stațiunea Tinerilor Naturaliști, Timișoara, Avantpost în parteneriat cu Universitatea de Științe Agricole a Banatului și Asociația Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii, **cofinanțat AFCN și Centrul de Proiecte al Primăriei Timișoara**

11. 2019, *De la Revoluție la revoluții*, Atelierele STPT / Muzeul de Transport Public Corneliu Miklosi, Timișoara, Avantpost în parteneriat cu ReMind Mapping 89 & MultipleXity, **finanțată de Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii**

10. 2019, *In Vitro Veritas*, Spațiul alternativ Gara de Nord Timișoara, proiect organizat de Asociația T-Act **finanțat de Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii și Primăria Timișoara**

9. 2018, *Festivalul Art Danube*, Galeria Mamuzić Gift Collection, Novi Sad, **finanțare Asociația Novi Sad 2021 - Capitală Europeană a Culturii**

8. 2017, *UNIVERSALLOWED*, Fabrica de Baterii Timișoara, **cofinanțare AFCN**

7. 2016, *Hidden Agenda. In memoriam Sorin Oncu* Muzeul Temporar de Artă Contemporană Timișoara, finanțare în regim propriu

6. 2016, *Hidden Agenda. In memoriam Sorin Oncu* NAG București, **finanțare Rezidența Scena 9**

5. 2016, *Epicentru*, Kinema Ikon, **finanțare Muzeul de Artă Arad**

4. 2016, *Unseen. Celebrating DADA*, Galeria Helios Timișoara, finanțare în regim propriu

3. 2015, *Becoming Connected*, Memorialul Revoluției Timișoara, **finanțare Bienala Art Encounters 2015**

2. 2015, *Beyond the Silence*, Muzeul Banatului, Timișoara, finanțare în regim propriu

1. 2014, *The Vanishing Point*, Hala Timco, Timișoara, finanțare în regim propriu

21.01.2024, BĂLĂNESCU AURA,

